

INTERVIEW Ariane Massenet, journaliste et animatrice

«Les invités sont là pour s'amuser avec nous»

Animatrice du «Grand journal» sur Canal+ au côté de Michel Denisot, Ariane Massenet présente aussi «La grosse émission», sur Comédie! Entourée d'une pléiade d'humoristes, elle reçoit une personnalité au cours d'un entretien rythmé par des interviews décalées, de la musique et des surprises. Demain, elle recevra l'animateur Arthur pour cent minutes de bonne humeur.

Qu'est qui vous a séduit dans *La grosse émission* ?

J'ai toujours aimé ce genre de talk-show à l'américaine, en roue libre, un peu déjanté. Pour moi, c'est une expérience supplémentaire, dans un registre totalement différent. Quand j'animais seule *Petites confidences entre amis*, sur Paris Première, c'était un mélange de comédie et d'amusement, un peu plus intime et confidentiel. Lorsqu'ils ont exhumé *La grosse émission*, au moment des dix ans de Comédie!, il y a eu quelques émissions avec Dominique Farrugia et cela avait plutôt bien marché. L'idée est venue de faire cinq à six émissions spéciales pendant l'année. On me l'a proposé et j'ai dit OK.

Vos prédécesseurs sont des comiques (Jonathan Lambert, Dominique Farrugia, etc.). Du coup, comment en abordez-vous la présentation ?

C'est toujours compliqué de se mettre dans les pantoufles de quelqu'un qui a incarné l'émission. Il y a eu pas mal de présentateurs – quasiment tous des

hommes et des humoristes – et moi, je suis une femme et pas humoriste. Mais je me suis dit que ma présence apporterait quelque chose de totalement différent. Je n'ai donc pas eu peur. Et puis j'ai trouvé flatteur qu'on ait pensé à moi.

Quel est le concept de l'émission ?

C'est une bande de jeunes qui a envie de s'amuser. Les invités se lâchent complètement. Ils savent que cette heure leur est consacrée, qu'ils peuvent tout dire et tout faire. La présence d'un groupe musical les désinhibe. Ils peuvent aller jouer avec les musiciens ou chanter. Ils sont là pour s'amuser avec nous.

Vous impliquez-vous dans la préparation ?

Oui, on choisit les invités, on écrit le conducteur. Quand on présente une émission, si on ne la sent pas, c'est compliqué : vous pouvez faire une bonne présentation mais pas une bonne animation. Ce que j'aime dans ce métier, c'est préparer une émission et non lire des fiches ou un prompteur. A titre de comparaison, ce que

j'aime, c'est cuisiner et non mettre un plat surgelé dans le micro-ondes.

Comment préparez-vous ces interviews décalées ?

On a une compilation assez riche des articles de presse sur l'invité et on déniche des choses un peu drôles. On veut justement éviter les interviews promotionnelles et traditionnelles. On démarre avec autre chose – tocs, lubies, surprises – et notamment «l'interview grosse tête», qui permet à l'invité de «se la péter» pendant quelques minutes. On leur offre quand même la possibilité de faire un peu de promo.

La télé est-elle un milieu difficile ?

Oui et non. J'ai toujours eu la chance de travailler sur des émissions qui m'intéressaient. Ce n'est pas évident pour tous les animateurs. Mais c'est de plus en plus difficile parce qu'il y a une multiplicité de chaînes dans tous les secteurs. Les émissions



© MATHIEU

ont été revues à la baisse. Or, on ne peut pas faire des émissions avec un petit budget ; c'est difficile de faire du caviar avec des œufs de lump ! Les chaînes sont de plus en plus frileuses pour oser créer. Elles préfèrent adapter des formats qui existent à l'étranger pensant que, si cela marche ailleurs, cela fonctionnera aussi ici.

La grosse émission, sur Comédie!, demain à 15h.

Nâdiya sauve les tortues de Tahiti

→ Dans le cadre de l'émission *Mission sauvage* diffusée sur NT1, la chanteuse Nâdiya partira pour Tahiti avec l'équipe de la chaîne. Le concept du programme étant de sensibiliser les téléspectateurs à la disparition de certaines espèces animales, la célébrité ira à la rencontre des tortues en danger. A ses côtés sera présente une femme déterminée à sauvegarder l'espèce, Cécile Gaspar, représentante de l'association Te mana o te manoa (Esprit de l'océan, en polynésien). Diffusion vendredi 18 décembre, à 20h35.



La chanteuse Nâdiya.



5-13 déc. 09

Paris - Porte de Versailles

www.salonpiscineparis.com



Déroulez votre placement bien-être !

