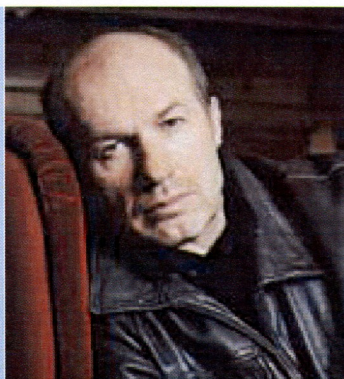


**INTERVIEW** Rebecca Hampton, Laurent Kerusore et Pierre Martot, comédiens dans «Plus belle la vie»

## «Jouer devant six millions de téléspectateurs nous donne des responsabilités»

Du lundi au vendredi, «Plus belle la vie» raconte le quotidien des habitants du quartier imaginaire du Mistral, à Marseille. Depuis 2004, et après plus de 1 000 épisodes, cette série diffusée à 20h10 sur France 3 fait un carton d'audience, avec environ six millions de téléspectateurs. Rencontre avec les comédiens Rebecca Hampton, Laurent Kerusore et Pierre Martot.



Céline Frémont (Rebecca Hampton), Pierre Martot (capitaine Léo Castelli) et Thomas Marci-Lenoir (Laurent Kerusore).

**Comment avez-vous abordé vos personnages ?**

**Pierre Martot (capitaine de police Léo Castelli) :** J'ai regardé beaucoup de documentaires pour m'imprégner du quotidien d'un commissariat. J'ai lu des polars et j'ai discuté avec des policiers. J'ai eu une expérience en tant qu'acteur où je devais être en garde à vue dans un vrai commissariat.

**Rebecca Hampton (Céline Frémont) :** Comme j'allais dans une direction assez improbable, j'ai eu tout simplement recours à la franchise et au cœur. Il faut excuser mon personnage pour ses déboires.

**Laurent Kerusore (Thomas Marci-Lenoir) :** Quand j'ai accepté ce rôle, il était pour moi hors de question de

caricaturer ce personnage. Je joue avant tout le rôle d'un jeune homme simple, aimant jouer de son homosexualité. Je ne pense pas que la sexualité fasse partie d'une personnalité. Nous sommes des êtres humains, pas des orientations sexuelles.

**Comment réagissez-vous à autant de succès ?**

**P. M. :** En quatre ans de tournage, nous avons tous gagné une bonne notoriété. Mais la capacité de l'acteur à jouer son rôle est plus importante. Jouer devant six millions de téléspectateurs nous donne des responsabilités !

**R. H. :** Je réagis bien, je réponds au courrier. Les gens sont tellement gentils. Parfois c'est difficile, mais le public le comprend bien. Ils sont moins intrusifs. Et si les téléspectateurs n'étaient pas là, je ne travaillerais pas.

**L. K. :** J'essaie de toujours rester

aimable. Parfois c'est plus dur, car les aléas de la vie ne nous donnent pas toujours l'occasion de sourire. Un jour, j'étais au téléphone, j'apprenais une triste nouvelle. Cela n'a pas empêché les gens de me parler et de me prendre en photo en larmes... Je ne crois pas que ce soit la rançon de la gloire, je crois que c'est comme ça et qu'il faut faire avec. Sans eux, je ne suis rien et même si aujourd'hui je suis catalogué, ce

n'est pas grave, cela prouve uniquement que j'ai du boulot et croyez-moi, c'est un luxe.

**Pouvez-vous nous donner un petit «scoop» concernant votre personnage pour les prochains épisodes ?**

**P. M. :** Courant février, je vais apprendre que j'ai un enfant. Léo croise une ancienne petite amie accompagnée d'une adolescente de 16 ans. Il apprend qu'elle est sa fille.

**R. H. :** Elle va changer de coiffure... vous verrez la suite des événements.

**K. L. :** Je peux juste vous dire que la famille Marci va s'agrandir.

**Avez-vous d'autres projets ?**

**P. M. :** J'ai eu des propositions que je n'ai pas pu honorer. Je l'avais déjà fait, et finalement, deux tournages à la fois, c'était difficile à gérer.

**R. H. :** *Duval et Moretti*, une série policière diffusée sur M6. J'interprète Paloma Ruiz, qui est le supérieur des deux policiers.

**L. K. :** Pour l'instant, je travaille sur une pièce d'Eric Delcourt, *Le délai*. Il y a eu aussi cette fabuleuse aventure Disney. On m'a proposé le doublage du chien Spoutnik dans le film *Les copains dans l'espace*, qui sortira en DVD fin mars. J'avais l'impression que je ne serais pas à la hauteur tellement j'avais le trac. Une chose est sûre, si une autre proposition de doublage se présente à moi, je fonce sans même réfléchir.

**«SI LES TÉLÉSPECTATEURS N'ÉTAIENT PAS LÀ, ON NE TRAVILLERAIT PAS»**

### Deux fois «Plus belle la vie»

→ A partir du 18 février, les habitants du quartier du Mistral sont de retour avec deux nouveaux coffrets DVD. L'occasion de voir ou de revoir la fin de la première saison, mais également le début de la saison 2 du feuilleton à succès de France 3, et de découvrir l'univers et les nouvelles intrigues de la saison 2. *Plus belle la vie*, coffrets 9 et 10, éd. France Télévisions, environ 30 € le coffret.

